

# ジオラマアクリルスタンド 200×270mmサイズ

- ▶表面デザインについて
- デザインは100%のサイズで描いてください。

●デザインは、文字を含めて全てアウトライン化してください。  
(画像データで埋め込みで使用する場合は除く)

●画像を貼り付ける場合、必ず埋め込みをお願いします。

※画像データの場合、解像度350dpi以上でのご入稿を推奨しております。

※デザインの太外に透明のアクリル部分を残す場合、  
透明アクリル部分は3mm以上でデザインください。
- ▶裏面デザインについて
- 裏面は両面印刷の場合のみ、デザインを描いてください。

●デザインは100%のサイズで描いてください。

●表面のデザインを反転させてください。

印刷の範囲は必ず表面と同じになるように描いてください。

●デザインは、文字を含めて全てアウトライン化してください。  
(画像データで埋め込みで使用する場合は除く)

●画像を貼り付ける場合、必ず埋め込みをお願いします。

※画像データの場合、解像度350dpi以上でのご入稿を推奨しております。

※デザインの太外に透明のアクリル部分を残す場合、  
透明アクリル部分は3mm以上でデザインください。



- ▶白押さえについて
- 白押さえは黒1色で描いてください。

●透明部分には白押さえは入れないでください。

※カラーデータとは別のレイヤーで作成してください。

※白押さえは絵柄より約0.1mmほど小さくする事で、  
白押さえがはみ出るのを防ぎます。
- 

- ▶アクリルスタンド用の差込ツメと穴について
- 右記の差込ツメと穴を移動またはコピーして使用してください。

※そのまま100%サイズでご使用頂き、拡大縮小はしないでください。
- スタンド用差込ツメと穴

スタンド用差込ツメ

スタンド台座用穴

- ▶アクリルのパーツ製作数について
- こちらのサイズではアクリルパーツの製作数は台座を含めて7点までとなります。

8点以上のアクリルパーツをご希望の場合は大きいサイズにてご注文をお願いいたします。

- ▶アクリルスタンドの差込穴の間隔について
- 差込穴について、  
差込穴同士の間隔は7mmほど空けての設置をしてください。

※穴から1mmほど面取り加工が入ります。加工含めての7mmの間隔になります。
- 差込穴同士、  
枠から7mmの間隔をあけてください。

- ▶保存形式について
- illustratorはCCまでのバージョンで保存してください。

●色はCMYKモードにて変更して保存ください。

※RGBモードで保存したデータは弊社調整時にCMYKモードに  
変更させていただきます。

## デザイン参考例

